

## OPAKOVÁNÍ HUDEBNÍ NAUKA 6

## 2. ROČNÍK

- opakování teorie + úkoly k procvičení
- pokud potřebuješ, využijej předchozích materiálů
- zajímavá videa k opakování najdeš i na facebookových stránkách ZUŠ Morava (<https://www.facebook.com/zusmoravazlin/>)

### 1) POJMENUJ NOTY A NAPIŠ, NA KOLIK DOB TRVAJÍ



### 2) VYHLEDEJ V OSMISMĚRCE NÁZVY HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ



BUBEN, ČINELY, FLÉTNA, FAGOT, HOBOJ, KLARINET, KLAVÍR, KONTRABAS, KYTARA,  
PIKOLA, POZOUN, TRIANGL, TRUBKA, TUBA, TYMPÁNY, VARHANY, VIOLA,  
VIOLONCELLO, ZVONKOHRA

**3) ZKUS VYLUŠTIT HUDEBNÍ HÁDANKY (PODLE POPISU, POZNEJ HUDEBNÍ NÁSTROJ)  
- POKUD BUDEŠ CHTÍT, MŮŽEŠ NÁSTROJ NAMALOVAT**

1)

- Jsem dechový žesťový nástroj.
- Vyvinul jsem se z loveckých nástrojů používaných pro hraní fanfár a signálů při lovu zvěře.
- Mám charakteristický zatočený tvar.

**JMENUJI SE**

--	--	--	--	--

--	--	--

2)

- Jsem velký strunný úderný nástroj.
- Můj zvuk vzniká chvěním strun. Toto chvění způsobují údery dřevěných kladívek.
- Mohu hrát sám, ale i v orchestru.
- Hudebník, který na mě hraje se může nazývat také pianista.

**JMENUJI SE**

--	--	--	--	--	--

3)

- Jsem dechový dřevěný nástroj.
- Nejčastěji bývám vyroben ze dřeva nebo plastu.
- Hudebník do mě fouká vzduch před hlavici.
- V těle mám několik otvorů, které hráč postupně zakrývá a odkrývá prsty.

**JMENUJI SE**

--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

