

OPAKOVÁNÍ HUDEBNÍ NAUKA

4. ROČNÍK

- opakování teorie + úkoly k procvičení

1) DOPLŇ NOTY DO NOTOVÉ OSNOVY

NEZAPOMEŇ: pokud je u názvu noty přípona -is dáme PŘED notu křížek, pokud je přípona -es nebo -as píšeme PŘED notu béčko

- dej si pozor, jaké je u noty číslo (jednočárkovaná, dvoučárkovaná oktáva)
- noty, které nemají číslo = noty v malé oktávě (píší se pod c1)
- od 3. linky píšeme nožičky not směrem dolů - vlevo



fis2 hes2 fes1 d3 g gis2 ais1 as2 e3
půlová šestnáct. celá čtvrtová osmin. půlová šestnáct. celá čtvrtová

2) ZOPAKUJ SI INFORMACE O DUROVÝCH STUPNICÍCH

Stupnice je stoupající nebo klesající řada tónů, mezi nimiž jsou určité vztahy. Každá stupnice má sedm tónů. Osmý tón je opakováním prvního. Durové stupnice mají půltóny mezi 3. a 4. + 7. a 8. tónem.

Durové stupnice jsou dvojí: **durové stupnice s křížky** a **durové stupnice s béčky**. Každá stupnice má nějaké předznamenání (to znamená, že má různý počet křížků nebo béček). Jen stupnice C dur je bez předznamenání.

3) DOPLŇ CHYBEJÍCÍ DUROVÉ STUPNICE

DUROVÉ STUPNICE S KŘÍŽKY

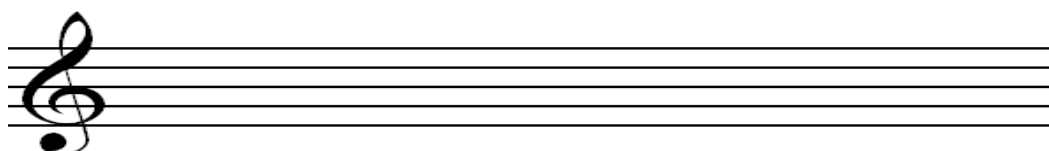
G DUR
A DUR
H DUR
FIS DUR

DUROVÉ STUPNICE S BÉČKY

F DUR
ES DUR
DES DUR
GES DUR

4) DO NOTOVÉ OSNOVY DOPLŇ STUPNICI FIS DUR

NEZAPOMEŇ: za houslový klíč napiš předznamenání (počet křížků podle toho, kolikátá je stupnice v řadě)



5) ZOPAKUJ SI, CO JSOU TO INTERVALY, JAK JDOU ZA SEBOU A JAK SE DĚLÍ

Interval je vzdálenost mezi dvěma tóny.

Intervaly, nazýváme latinskými číslovkami. Pro základní intervaly používáme číslovky od 1 – 8. Základní intervaly dělíme na čisté a velké.

Ozvou-li se oba tóny současně, jedná se o interval **harmonický**, zazní-li po sobě, jde o interval **melodický**.

1 PRIMA - ČISTÁ

2 SEKUNDA - VELKÁ

3 TERCIE - VELKÁ

4 KVARTA - ČISTÁ

5 KVINTA - ČISTÁ

6 SEXTA - VELKÁ

7 SEPTIMA - VELKÁ

8 OKTÁVA - ČISTÁ

6) PODLE NÁZVU INTERVALU DOPLŇ DRUHOU VRCHNÍ NOTU OD ZÁKLADNÍCH TÓNŮ

NEZAPOMENĚ: prima je tentýž tón



7) DOPLŇ TAKTOVÉ ČÁRY

NEZAPOMENĚ: jedná se o 6/8 takt. Znamená to, že se prodlužují hodnoty jednotlivých not. Osminová nota trvá na jednu dobu v 6/8 taktu apod.



8) SPOJ, CO K SOBĚ PATŘÍ

MODERATO

CRESCENDO

ANDANTE

ALLEGRO

DECRESCENDO

RITARDANDO

RYCHLE

MÍRNĚ
RYCHLE

POSTUPNĚ
ZPOMALO VAT

POSTUPNĚ
ZESILO VAT

VOLNĚ,
KROKEM

POSTUPNĚ
ZESLABOVAT

